- \* 得胜公司保留对本说明书中描述的产品及说明书内容更新和改进的权利,如有更改,恕不另行通知。
- \* 如有疑问,请关注本公司的文宣资讯或网上查询www.takstar.com
- \* 对其中涉及的描述和图像,以包装箱内内容和实物为准!

## 广东省电声工程技术研究开发中心 广东得胜电子有限公司制造

地址:广东省惠州市博罗县龙溪镇富康一路2号

邮箱: xs@takstar.com

电话: 400 6828 333 邮编: 516121

网址: www.takstar.com

传真: 0752-6383950

TAKSTAR®得勝

鼓组麦克风套装

# DMS-D7 鼓组麦克风套装 DRUM SET SERIES



DMS-D7 是一款由多种乐器麦克风组合而成的鼓组套装。 这款鼓组麦克风具有的电声特性是打击鼓、爵士鼓的理想 选择。它不但拥有还原乐器音色的解析力,避免了杂音和 反馈; 而且其优雅、时尚的外型设计是为现代人所喜爱。 麦克风均采用金属结构,坚固耐用。本产品使用便携式手 提铝合金箱的包装,内置珍珠棉双重保护,携带方便、美 观耐用。

适用范围 打击鼓、爵士鼓等乐器。

TA-8330大鼓麦克风



MH-8 4pcs



TA-8230小鼓麦克风



CH-58 2pcs



PCM-6100电容式麦克风



防风棉 2pcs



MH-7夹子



## DMS-D7 鼓组麦克风套装 DRUM SET SERIES



DMS-D7是一款由多种乐器麦克风组合而成的鼓组套装。 这款鼓组麦克风具有的电声特性是打击鼓、爵士鼓的理想 选择。它不但拥有还原乐器音色的解析力,避免了杂音和 反馈; 而且其优雅、时尚的外型设计是为现代人所喜爱。 麦克风均采用金属结构,坚固耐用。本产品使用便携式手 提铝合金箱的包装,内置珍珠棉双重保护,携带方便、美 观耐用。

适用范围 打击鼓、爵士鼓等乐器。 • TA-8330麦克风具有有饱满的低频响应能够拾取强劲、富有活力的低音效果,适用低音鼓类型的乐器使用。

## • 技术参数

单体: 动圈式

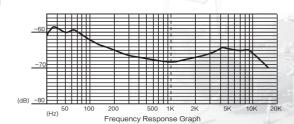
频率响应: 20Hz~16KHz

输出阻抗: 150Ω±30%

指向性: 心型

灵敏度: -69dB ± 3dB

## • 频率响应曲线图





#### \_ TA-8230技术参数及频响曲线

• TA-8230鼓麦克风拥有良好的中低频,针对军鼓、通鼓的特性而精心设计的,能够拾取浑厚、饱满的音质,充分体现出军鼓通鼓的特性。

### • 技术参数

单体: 动圈式

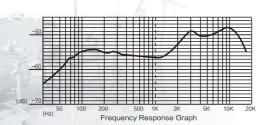
频率响应: 60Hz~18KHz

输出阻抗: 500Ω±30%

指向性: 心型

灵敏度: -53dB ± 3dB

• 频率响应曲线图



PCM-6100技术参数及频响曲线

• PCM-6100电容式麦克风频率响应宽广,细腻的高频解析度,能够有效地抑制噪音、屏蔽杂音和反馈,使原声能够清晰地传达;完全满足了爵士鼓的吊镲、踩镲的录音需求。

### • 技术参数

单体: 电容式

频率响应: 20Hz~20KHz

输出阻抗: ≤100Ω

等效噪声级: ≤25dB 使用电压: 9-52V幻像电源

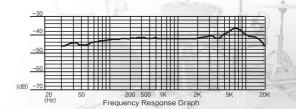
• 频率响应曲线图

指向性。心型

灵敏度: -38dB±3dB

负载阻抗:≥1000Ω

最大声压级: 135dB(THD≤1% at 1KHz)



### \_ 鼓组使用说明

- 按不同的乐器,选用对应的麦克风并将其固定牢固
- 使用时,应先将扩音器或调音台音量控制调小,然后与麦克风连接好,并将音量从小到大慢慢调节到合适位置,避免扩音设备受到冲击。(注: PCM-6100麦克风需要连接到幻像电源上)
- 麦克风灵敏度高,必须注意不能从高处落下或给予强烈冲击
- 麦克风不使用时,需装箱存放在干燥清洁的地方,避免在温度、湿度过高的场所保管或使用,以免影响灵敏度和音色。

