# TAKSTAR® 得勝

用户手册



# 广东得胜电子有限公司

生产基地:广东省惠州市博罗县龙溪镇富康一路2号

电话: 400 6828 333 传真: 0752-6383950

邮箱: XS@takstar.com 邮编: 516121

网址: www.takstar.com



TS-9310

专业真分集式无线麦克风

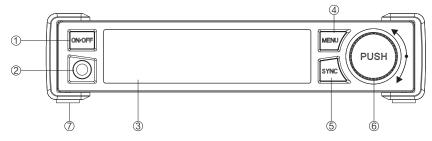
Professional Tuner Diversity Wireless Microphone

# 产品特性

- TUNER平衡分集接收技术,有效改善接收死角和本底噪音
- 接收机天线端口可向外供电, 方便连接外置的天线放大器等距离延长设备
- 采用UHF宽频段设计,预编程1000个可选信道, 抗干扰能力强
- 接收机具有自动识别干扰信号的能力并自动避开干扰信道
- 接收距离10级调整,可排除其他的干扰信号
- 接收机可显示发射机的电池电量
- 采用二次变频接收技术,具有非常强的信号接收能力,无线使用距离可达150米
- 应用D-PLL射频稳定技术, 频率精密、工作稳定可靠
- 采用专业级音频压缩-扩展技术, 噪音小, 尾音小, 动态范围更大
- 音码调制锁定功能,能够更好地避开干扰和消除开关冲击噪声
- 平衡输出(XLR), 非平衡输出及耳机监听输出(6.3mm), 方便连接音频处理、功放设备

# 操作说明

# 用户界面



#### 接收机正面

- ① 电源开关按键:长按此键3秒开/关机,可控制整机电源
- ② 耳机输出插孔:可连接耳机监听话筒声音
- ③ LCD显示屏:显示接收机的工作状态,如图一
- ④ 菜单按键:此键可设置接收机的工作频道频率、输出音量及接收信号的门限等
- ⑤ 对频按键: 当接收机的频道频率重新设置后按此键可通过IR与发射机同步频道频率
- ⑥ PUSH旋钮按键:在正常工作模式下,向左右转动此键可调整平衡/非平衡输出音量的 大小,按压此键可在平衡/非平衡输出和耳机输出音量调节之间转换;在菜单模式下, 可选择菜单调整项目,通过按压此键可进入/退出下级菜单
- ⑦ 角码垫

# 技术参数

静音控制:锁噪声、测音码

频偏: ±48kHz

频率响应: 60Hz-18kHz 频率稳定度: ±0.005%

信噪比: >95dBA+

失真度: <0.5%(at 1kHz)

频道数: 1000通道

灵敏度: -90dBm~-65dBm, 10级调整

使用距离:有效距离150米(开阔场地)

接收机供电:外接DC 12V/1000mA电源适配器

发射器供电: 2节AA 电池

发射功率: <10mW

频率范围: 740MHz-765MHz

输出方式:平衡输出(XLR)和非平衡输出,(6.3mm)耳机监听输出

# 标准配置

TS-9310接收机	一台
TS-9310发射机	一支
电源变压器	$-\uparrow$
AA电池	两个
音频连接线	一条
天线	两根
说明书	一本
长角码	$-\uparrow$
短角码	$-\uparrow$
机架连接片	$-\uparrow$
天线前置延长线	两条

#### 4. 音量及静噪灵敏度的操作:

短按"菜单键"④,LCD显示屏(图一)中的"GR/CH"闪烁,转动"PUSH"使"VOL/SQ"闪烁,短按"PUSH"旋钮"HEADPHONES"的数字闪烁,转动"PUSH"旋钮,此时可调整耳机的输出音量;再次短按"PUSH"旋钮"OUTPUT"项的数字闪烁,此时可调整平衡及非平衡的输出音量;再次短按"PUSH"旋钮"SQELCH"字符下的数字闪烁。转动"PUSH"旋钮静噪灵敏度可以在"00~09"之间调节"00"对应较高的灵敏度,此时使用距离较远,约150米(开阔场地),"09"对应较低的灵敏度,此时使用的距离较近,约25米(开阔场地)。

快捷调整平衡和非平衡输出音量,可在工作模式下在转动"PUSH"旋钮,短按"PUSH"旋钮可调整耳机输出音量,短按"菜单键"或"PUSH"旋钮可回到工作模式。

#### 5. 对频操作方法:

当更改接收机的工作频率 / 频道后,要通过"IR"将新的频率数据传送到发射机( 先旋下发射机的下管并将发射机的"IR"窗口对准接收机的"IR"窗口)。短按接收机 面板"SYNC"键,接收机即向发射机传送"IR"数据同步发射机的工作频率或频道编组, 同步完成后自动回到工作模式。

6. 接收机脚垫⑦是可拆卸的,拆下"⑦"后,可使用"短角码"或"长角码"将接收机安装在0.5U或1U的19英寸机箱中,并可选用"天线前置延长线"将天线延伸到前面板安装,以便更好的接收无线信号。

当两台机要安装在19英寸的机箱中,对可选用2个"短角码"及2个"机架连接片"将两台接收机拼接成1U的尺寸安装到19英寸的机箱中,以节省安装空间。

#### 使用提示

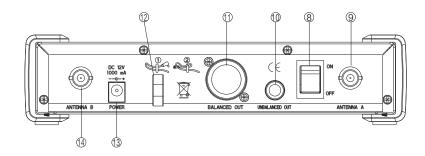
1. 为防止声反馈(啸叫):

将音量调低

请勿将麦克风指向扬声器,务必保持扬声器和麦克风之间有足够的距离。请勿用丰置住麦克风头部。

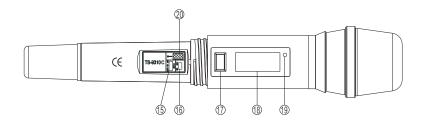
2. 若麦克风靠近音源会产生所谓的近场效应(即低音响应增强)。这种效应若适当用可使低频音效更为饱满、柔和。





# 接收机背面

- ⑧ 电源上电开关:当开关拨至ON状态时,上电时接收机自动开机;当开关拨至OFF时,上电时为前一次断电时的状态
- ⑨ ANT A输入端:天线A输入口,也可向外提供9V/100mA电流供放大器等使用
- ⑩ 非平衡输出端口:可近距离连接后级音频设备
- ⑪ 平衡输出端口: 当主机与后级音频设备的距离超过5米或处于强电磁干扰时,建议使用此端口连接后级音频设备,以减小干扰噪音
- ⑫ 电源线扣:可固定电源线,防止电源线意外松脱
- ⑬ 电源输入接口: 电源适配器接入端
- ⑭ ANT B输入端口:天线B输入口,也可向外提供9V/100mA电流供放大器等使用



#### 手持麦克风

- ⑤ 电源开关及锁定键:可控制发射机的电源,当处于"LOCK"时锁定发射机的"MUTF"键 ⑰
- ⑥ 音频衰减开关: 当输入的音频信号较大时要拨到"-10dB"的位置,防止信号过载失直
- ⑪ 静音开关:可暂时关闭音频输出
- ® LCD显示屏:可显示工作频率或频道编组、电池电量、锁定状态及衰减开关的状态,如 图二
- ⑩ 低电量及静音指示灯:当低电量时此灯显示红色,此时还可使用约30分钟(视电池性能); 当红灯闪烁时,电池已不能支持发射机正常工作,发射机自动关闭音频和射频;静音 时此灯显示绿色
- ② IR对频窗口:可与接收机同步频道频率数据,使用时接收机与发射机"IR"窗口对准且相距10~40CM,对频时间约5~30秒。



图 \_

# 使用方法

- 1. 将本机所配的电源适配器输出端连接到接收机直流电源输入插座⑬,另一端接到交流电源插座上。连接前,我们建议将电源线固定在接收机背面的电源线固定扣⑫上。
- 2. 当连接接收机平衡式音频输出插座 ⑪ 或非平衡式音频输出插座 ⑩ 与混音器的输入插座时,请确保先将混音器的音量调低。
- 3. 然后打开接收机前面的电源开关①,并根据实际使用场合选择上电状态开关档位。(建议机柜安装及长期使用时,将此开关拨到ON位置,当意外断电时,接收机会自动开机工作:较少使用时将此开关拨到OFF位置,以防止误开机节约能源)。
- 4. 打开发射机管体尾部,装入两节AA电池。
- 5. 打开发射机电源开关 ⑤ 到 "ON"位置,确保其频道与接收机上的频道相匹配。
- 6. 使用时可通过接收机前面板的多功能旋钮 ⑥ 来获得您满意的使用效果。

# 理想效果使用技巧

- 7. 为避免电磁干扰影响,请使用平衡式音频连接线连接。
- 8. 接收机装设时, 应与金属面、墙面以及其它射频设备保持0.5米以上的距离。
- 9. 系统设置时,请检查并选用信号传输稳定的频道。
- 10. 根据现场实际规模来调多功能旋钮⑥,若需要较长的使用距离,可将静噪(SQ)控制调到1~2;若使用距离较短或需提高信号接收质量,可将静噪控制调到 7~9。

# 操作方法

1. 频率调整方法:

短按接收机"菜单键"④,LCD显示屏(图一)中的"GR/CH"闪烁,转动"PUSH"旋钮⑥,使闪烁字符下移动"FREQ",短按"PUSH"旋钮使"755.700"字符闪烁,此时左右转动"PUSH"旋钮即可调节频率,再次短按"PUSH"旋钮⑥可确认当前调节后的频率,再次短按"菜单键"④退出菜单模式。

# 2. 自动扫描操作方法:

短按接收机的"菜单键"④,LCD显示屏(图一)中的"GR/CH"闪烁,转动"PUSH"旋钮⑥使"SCAN"字符闪烁,短按"PUSH"旋钮⑥即进入自动扫描模式。接收机会自动寻找无干扰的频率频道,扫描完成后,自动退出扫描模式。

# 3. 频道编组操作方法;

当多台同时使用时也可以直接选择编组模式,同一编组里的各频道可以在一起使用 且相互干扰较小。

短按接收机的"菜单键"④,LCD显示屏(图一)中的"GR/CH"字符闪烁,短按"PUSH"旋钮后"GROUP"对应的数字闪烁,转动"PUSH"旋钮可选择编组,再次短按"PUSH"旋钮⑥后"CHANNEL"的数字闪烁,转动"PUSH"旋钮可选择当前编组中的频道。当编组中的频道选择完成后,短按"PUSH"旋钮退出此级子菜单,再次短按"菜单键"④即可确认并退出编组频道模式。

注: 当使用自动扫描或手动频率调整后,编组号码自动回到00.00